

№1.

35

Прочитав рассказ Чинисева «Русская песня» мы познакомились с его героями: мамерам и двумя мальчишками. И на их примере разобрались в ватных вещах.

Повествование ведется от лица одного из мальчишек. Он, как и его друг Васюк, бандитик и непоседа. Он подтирал мило, любил пошутить и попроказничать, но в то же время ему были интересны и русские песни. Про второго мальчишку - Васюку нами известно только то, что он озорничал вместе с другом и с ними же потанцевал с мамером. Скорее всего он тоже был проказником, но больше о нем нам ничего неизвестно. Эти ребята мне понравились, они перенесли нас в действо и заставляли веселиться вместе с ними.



А вот мамар был уже человеком взрослым. В начале он представляется нам урюмным, нелюдимым человеком. Когда он приходит выставлять рамы, то всем видом показывал, что ему не нравится эта работа. Но беззаботное проказы мальчишек напомнили ему о семье и с ними он стал веселым и добрым. Хотя поначалу мамар и казался тихим, нелюдимым человеком, в конце концов он завоевывает хорошую репутацию как у детей, так и у читателей. Но больше всего автор ценит в мамаре его умение петь песни; проникновенно и таинственно. Именно после его песен автор-рассказчик оценил красоту и мощь русской песни. Хотя поначалу все и воспринималось им как игра, веселье или просто шалости, но после, по прошествии лет,



Он понял, что именно эти события и эти песни заставили его задуматься над красотой русской песни и красотой русского слова. Мне это напоминает Тюткина и его няню Арифу Родионовну. Ведь именно после ее сказок и песен, он оценил красоту русского языка. В произведении Миллера "Русские песни незатейливого языка", в легком стиле рассказано о важных вещах. Например о том, как важно народное творчество и что познававшись с ним в детстве мы помним его всю жизнь.

Вообще, мы много чего берем из детства и в частности из песен. Я думаю, это произведение именно об этом. Красота языка и красота слов впитываются нами именно с детства. В детстве мы помним широту души народа из фольклорных произведений, но



осознаем это только став взрос-  
лыми.

Числовик

165-141-895-68

№ 2.

Тема кроссворда: М. Митчелл  
"Унесенные ветром."

1	Л	Е	С	О	П	И	Л	К	А
2		К	У	З	Н	Н	А		
3	М	А	М	У	Ш	К	А		
4	Т	А	Р	А					
5	Н	Р	Л	А	Н	А	И	Я	
6	Р	Е	Т	Т					
7	А	Т	Л	А	Н	Т	А		
8		Т	И	Ф					

14

Вопросы:

- 1) Что Скарлетт купила на выход с магазина для дальнейшего заработка?
- 2) Кем приходилась Мелани Гамильтон Мидди Уилкс?
- 3) Как звали няню Скарлетт?
- 4) Как называлось поместье О'Хары?
- 5) Из какой страны был родом Фрэнк О'Хара?



6) Как звали третьего муча скар-  
мента?

7) В каком городе находилась скар-  
мент во время войны?

8) От чего умерла Эллис О'Хара?  
Загадочное слово: Скармент