

ИТ-011

Критерии оценки творческих проектов на муниципальном этапе по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

Критерии оценки проекта		кол-во баллов	по факту
Пояснительная записка 15 баллов	1	Общее оформление: (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 Международный стандарт оформления проектной документации) (0,5 балла)	0-0,5
	2	Качество исследования	4,5
	2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере: (да - 0,5; нет - 0)	0/0,5
	2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта; (сформулированы полностью - 0,5; не сформулированы - 0)	0/0,5
	2.3	Определение (выбор) объекта и предмета исследования: (да - 0,5; нет - 0)	0/0,5
	2.4	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда); (да - 0,5; нет - 0)	0/0,5
	2.5	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов; (да - 0,5; нет - 0)	0/0,5
	2.6	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи (да - 0,5; нет - 0)	0/0,5
	2.7	Описание проектируемого материального объекта (да - 0,5; нет - 0)	0/0,5
	2.8	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять - 1, не умеет применять - 0)	0/1
	3	Креативность и новизна проекта	4,5
	3.1	Оригинальность предложенных идей: — форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т.д.; — конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, легкость и т.д.; — колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т.д.; (да - 2; нет - 0)	0/2
	3.2	Новизна и уникальность проекта по различным критериям (разработка и изготовление авторских полотен; роспись тканей по авторским рисункам; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т.д.); (да - 1; нет - 0)	0/1
	3.3	Значимость проекта (да - 1,5; нет - 0)	0/1,5
	4	Разработка технологического процесса	5,5
	4.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание - 0,5; нет - 0)	0/0,5
	4.2	Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, но по ГОСТ) (да - 1; нет - 0)	0/1
	4.3	Соответствие чертежей ГОСТ представленным моделям (соответствует - 0,5 не соответствует - 0)	0/0,5
	4.4	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии (умеет применять - 1, не умеет применять - 0)	0/1
	4.5	Экологическая оценка готового изделия и процесса его производства (да - 1; нет - 0)	0/1
	4.6	Экономическая оценка производства или изготовления изделия (да - 1; нет - 0)	0/1

ИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Баллы:

17

ивается по одному баллу
ние). Задание считается
аличие лишнего ответа

отреблять:

ет заболевание цинга?

6. Выбери правильный ответ.

Какие волокна имеют высокую гигроскопичность?

- 1) Нейлон, ацетат
- 2) хлопок, капрон
- 3) лен, хлопок, нейлон
- ④ капрон, ацетат, нейлон
- 5) шерсть, хлопок, лен

7. Выбери правильный ответ.

Какая из перечисленных тканей изготавливается из волокон хлопка:

- ① ситец
- 2) драп
- 3) байка
- 4) шифон

	4.7	Умение анализировать результаты исследования, обобщения; предложения по внедрению (умет - 0,5, не умет - 0)		
Оценка изделия 22 балла	5	Дизайн продукта творческого проекта	22	21
	5.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность (яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (оригинально - 2, стереотипно - 0)	0/2	
	5.2	Композиция проектируемого объекта (внешняя форма, конструкция, колористика, декор / художественное оформление) (целостность - 4; не сбалансированность - 0)	0/4	
	5.3	Гармония, эстетика, стиль изделия и его соответствие концепции (да - 2; нет - 0) 0/2	0/2	
	5.4	Качество изготовления и эргономика представляемого изделия (качественно - 3, требуется незначительная доработка - 1, не качественно - 0)	0/1/3	
	5.5	Товарный вид, соответствие модным тенденциям, подача /представление изделия или объекта исследования (соответствует полностью -2; не соответствует - 0)	0/2	
	5.6	Рациональность или трудоемкость создания продукта, сложность и новизна конструкции изделия; многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия; оригинальность декора; авторский материал (от 1 до 3 баллов)	1-3	
	5.7	Практическая, социальная или иная (научная, патриотическая, художественная, технологическая и др.) значимость (да - 1; нет - 0)	0/1	
	5.8	Перспективность внедрения результатов творческого проекта (научного исследования, модели изделия, арт-объекта или коллекции в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (да - 2; нет - 0)	0/2	
	5.9	Конкурентоспособность спроектированной модели (да - 1; нет - 0)	0/1	
Оценка защиты проекта 13 баллов	6	Процедура презентации проекта	13	7
	6.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (3 балла)	0-3	
	6.2	Качество подачи материала: культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (2 балла)	0-2	
	6.3	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (3 балла)	0-3	
	6.4	Использование знаний вне школьной программы (2 балла)	0-2	
	6.5	Владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме (1 балл)	0-1	
	6.6	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность выводов (соответствует полностью -0,5; не соответствует - 0)	0/0,5	
	6.7	Способность проявлять самостоятельные оценочные суждения (0,5 балла)	0-0,5	
	6.8	Качество электронной презентации (0,5 балла)	0-0,5	
	6.9	Оригинальность представления (0,5 балла)	0-0,5	
Итого			50	28

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии
2019-2020 учебный год

«Культура дома, дизайн и технологии»

7 класс

Код:

АТ-011

Теоретическая часть
Задания в тестовой форме

Баллы:

17

Максимальное количество баллов – 25 (19 вопросов оценивается по одному баллу за каждый правильный ответ + 6 баллов за творческое задание). Задание считается выполненным, если в нём не допущено ни одной ошибки. Наличие лишнего ответа также считается ошибкой.

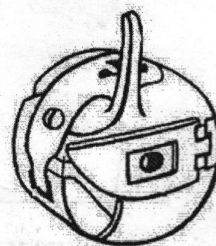
Время на выполнение теоретической части – 60 мин.

- + 1. Продолжи пословицу:
Какова пряжа - такова на ней и рубаха
2. Выбери правильный ответ.
Для винегрета овощи нужно варить очищенными.
1) да
+ 2) нет
3) не важно
3. Выбери правильный ответ.
Для лучшего усвоения витамина А, свежую морковь нужно употреблять:
+ 1) с сахаром
2) сметаной
3) уксусом
4. Выбери правильный ответ.
+ При недостатке этого витамина в организме человека наступает заболевание цинга?
1) С 2) Е 3) Д 4) А 5) РР
5. Выбери правильный ответ.
Крупы пшено получают из растения:
- 1) пшеница
2) просо
3) овес
4) ячмень
5) гречиха
6. Выбери правильный ответ.
Какие волокна имеют высокую гигроскопичность?
- 1) Нейлон, ацетат
2) хлопок, капрон
3) лен, хлопок, нейлон
4) капрон, ацетат, нейлон
5) шерсть, хлопок, лен
- + 7. Выбери правильный ответ.
Какая из перечисленных тканей изготавливается из волокон хлопка:
1) ситец 3) байка
2) драп 4) шифон

8. Выбери правильный ответ.

Как называется элемент швейной машины, изображенный на рисунке?

- 1) шпулька
- 2) прижимная лапка
- 3) моталка
- ④ шпульный колпачок



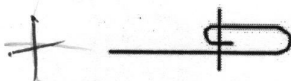
9. Выбери правильный ответ.

Расстояние от строчки до среза или сгиба называется:

- 1) ширина шва
- 2) длина стежка
- 3) длина строчки
- ④ ширина складки

10. Запиши правильный ответ.

Какой шов представлен на рисунке?



Ответ шов в подгибку с закрытым средом

11. Запиши правильный ответ.

Как называется процесс изменение чертежа основы в соответствии с выбранной моделью?

Ответ моделирование

12. Выбери правильный ответ.

Какую мерку снимают по линии талии и записывают в половинном размере?

- ① обхват талии
- 2) полуобхват талии
- 3) длина изделия
- 4) длина талии

13. Выбери правильный ответ.

Влажно-тепловая обработка швейного изделия это:

- 1) стирка
- 2) чистка
- ③ глажение
- 4) отбеливание

14. Выбери несколько правильных ответов.

Какие потребности можно назвать материальными?

- ① Потребность в одежде
- 2) потребность в знаниях
- ③ потребность в жилье
- 4) потребность в наслаждении искусством
- 5) потребность в еде
- 6) потребность в культуре

15. Выбери правильный ответ

Как называется искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги?

- 1) макраме
- 2) лоскутное шитье
- 3) оригами
- ④ квиллинг

16. Запиши правильный ответ.

У твоей тарелки лежат несколько ножей и вилок. Какими приборами ты воспользуешься сначала?

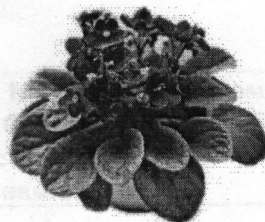
- 1) теми, что лежат дальше от тарелки

② теми, что лежат ближе к тарелке

17. Выбери правильный ответ.

К какому виду декоративных растений относится цветок на данном рисунке?

- 1) с прямостоячим стеблем
- ② кустистые
- 3) розеточные
- 4) ампельные
- 5) злаковидные



18. Выбери правильный ответ.

В какой профессиональной деятельности преобладает физический труд?

- 1) водитель
- 2) бухгалтер
- ③ автослесарь
- 4) библиотекарь

19. Запиши правильный ответ.

Как на Руси в старину называлась мужская рубаша со смещенной влево застежкой или разрезом?

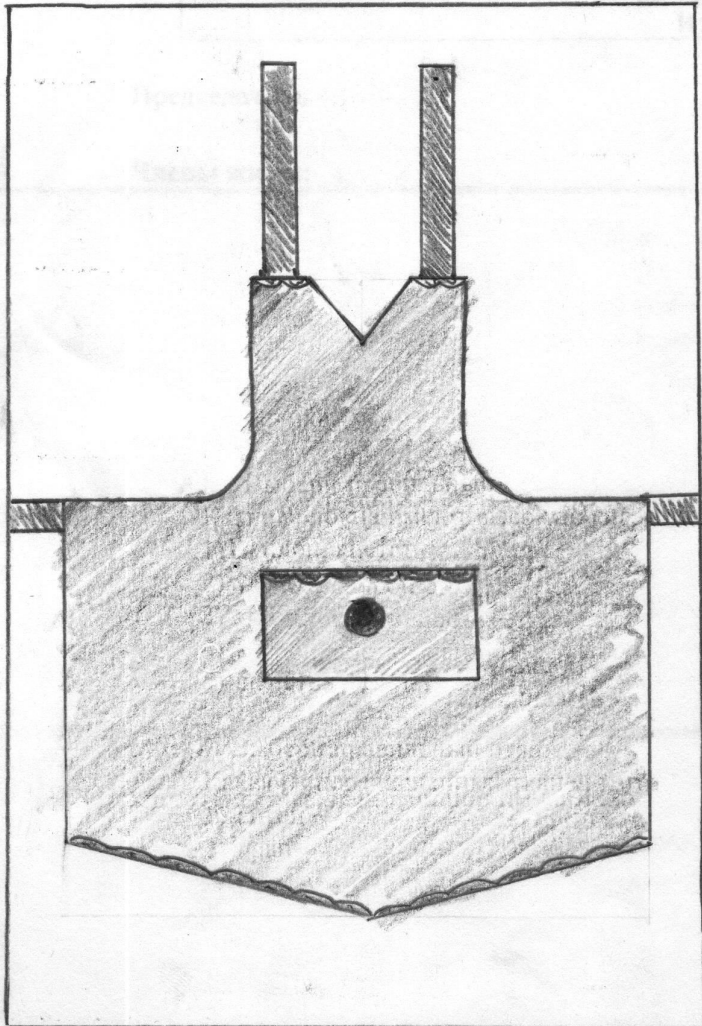
Ответ традиционная рубаша



6

20. Творческое задание

Нарисуй в цвете модель фартука для девочки для урока технологии. Опиши данную модель: укажи наличие нагрудника, форму нижней части и нагрудника, наличие и расположение карманов, оборок, складок, вид отделки и др.



Описание модели:

Фартук. Цельнокроеный, выполнен из хлопчатобумажной ткани. V-образная форма низа и горловины. Наличие одного кармана по центру изделия. На изделии так же имеются кружева, пуговицы. Бретельки и пояс притачные.

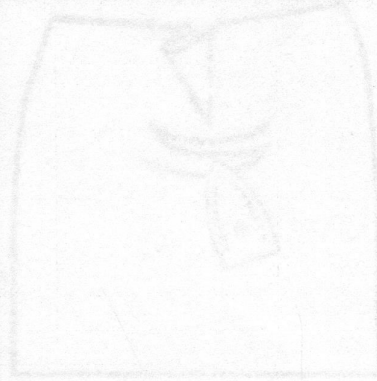
Изделие сделано для урока технологии.

**Карта пооперационного контроля
качества выполнения практической работы
учащимися 7 класса
«Обработка вытачки»**

№ п/п	Критерии оценки	К-во баллов	Кол-во баллов, выставленных членами жюри	Номер участника
1.	Правильная организация рабочего места, наличие спец.одежды	2	2	MT-011
2.	Определение лицевой стороны ткани	2	2	
3.	Размеры вытачки соответствуют заданным параметрам	2	2	
4.	Выполнение закрепки в начале вытачки	2	2	
5.	Машинная строчка ровная и аккуратная	2	2	
6.	Строчка в конце вытачки заканчивается на сгибе ткани	2	2	
7.	На конце вытачки завязан узелок из ниток	2	2	
8.	Нитки на конце вытачки убраны в сгиб ткани	2	1	
9.	Качество сутюживания: ткань у концов вытачек ровная, без волнистости и мягких складочек	2	1	
10.	Соблюдение правил безопасности труда	2	2	
	Итого:	20	18	

Председатель

Члены жюри:



АТ-011

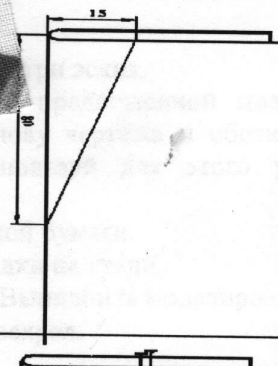
+

ды школьников по технологии
год
работка швейных изделий)
сов
и»

ани размером 100x150 мм (долевая
ейка, карандаш или портновский

а вытачки»

афическое изображение

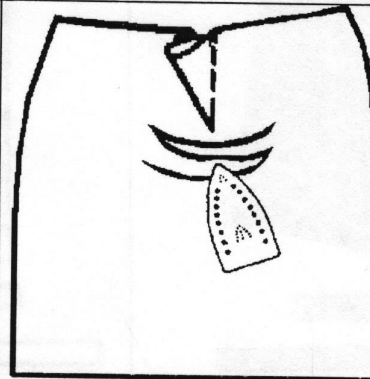
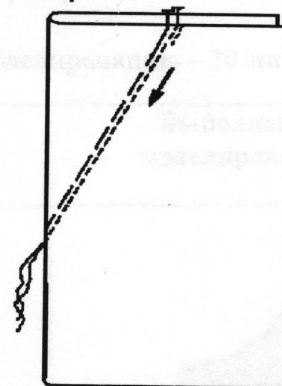


2. Сметайте и застрочите вытачку. Стачайте, начиная от ее основания к концу. В начале вытачки выполните закрепку 7-10 мм. Строчка в конце вытачки должна попасть строго в сгиб ткани.

3. Завяжите в конце вытачки из ниток двойной узелок. Оставшиеся концы нитей с помощью ручной иглы спрячьте в сгибе вытачки.

4. Удалите сметочную строчку. Вытачку приутюжьте.

5. Разверните ткань, вытачку заутюжьте. Сутюжьте слабинку вытачки, делая плавные, округлые движения утюгом. Ткань перед сутюживанием можно слегка увлажнить.



Время на выполнение практической части – 120 мин.

Самоконтроль:

- вытачка заложена на изнаночной стороне ткани;
- размеры вытачки соответствуют заданным параметрам;
- выполнены закрепки в начале вытачки;
- на конце вытачки завязан узелок и спрятан в сгибе;
- строчка в конце вытачки заканчивается на сгибе ткани;
- машинная строчка ровная и аккуратная;
- качество ВТО.

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии
2019-2020 учебный год
«Культура дома, дизайн и технологии»**

7 класс

Код:

АТ-011

Моделирование швейного изделия

Баллы:

20

**Максимальное количество баллов – 20
«Моделирование фартука»**

Задание:

1. Внимательно прочитай описание модели фартука и рассмотри эскиз.
2. Выяви различия между базовой моделью фартука и предложенной моделью. В соответствии с эскизом модели внеси изменения на основу чертежа и обозначь свои действия по моделированию на базовой модели. Используй для этого условные обозначения (стрелки, значки, слова).
3. Перенеси линии полученного фасона на шаблон из цветной бумаги.
4. Изготовь из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
5. Аккуратно наклей детали выкройки в столбец таблицы «Выполнить моделирование».
6. Нанеси на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.
7. Проверь правильность оформления своей работы.

Время на выполнение практической части по моделированию – 30 мин.

Эскиз модели и описание	Нанесение на чертёж основы новых линий фасона	Выполнение моделирования
 <p>Описание модели: Фартук с цельнокроёным нагрудником, с притачными поясом и бретелями. В нижней части фартука по центру имеется накладной карман. Линии верха нагрудника, низа фартука и низа кармана придана V – образная форма.</p>		