

Шифр

ЕИ-009

Тексты заданий для муниципального этапа олимпиады
по ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

Муниципальный этап
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2020/2021 учебного года

Комплект заданий для учеников 7-8 классов

Номер задания	Максимально	Баллы
1.1	48	42
1.2	50	23
2.1	50	6
2.2	40	25
3	55	37
4.1	44	28
4.2	60	56
Общий	347	218

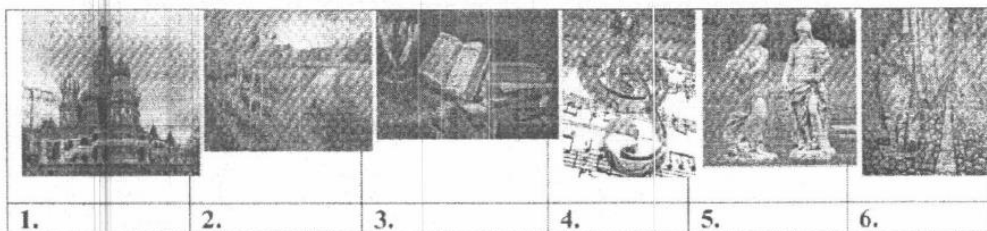
С. В. Н. В. В.

Задание 1.1.

Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.
3. Приведите ОДИН яркий пример любого вида искусства. Дайте его краткую характеристику. Поясните свой выбор.

ритеархкту
жоивсьни
итлерураат
мкаузы
урскыптаул
афграик



Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна	Значение понятия
архитектура 2 1 2	искусство создавать, придумывать здания. 1
живопись 2 2 2	искусство создания произведений с помощью красок. Сенсация средств выражения. 2
литература 2 2 3	искусство слова. 2

музыка 2 2 ⁴	искусство звука 1
скульптура 2 2 ⁵	все искусства, передающие идею в материальную форму 2
графика 2 2 ⁶	все изобр. искусства, где изображение создается с помощью пера, кисти, шпателя, и т.д. 2
Пример произведения искусства	Собор Василия Блаженного (Покровский собор) (архитектура). Одно из наиболее значимых монументальных сооружений Москвы. Построено в 1555-1561 гг. Я считаю это произведением искусства, потому что оно имеет свою историю, и я люблю в нем обитать, когда нахожусь в Москве. 2
Баллы 42	

Задание 1.2.

Прочитайте текст. Отвечая на вопросы, заполните таблицу.

Французский учёный Ж.Ф. Шампольон писал: «Я ничего не буду описывать потому, что или мои слова передадут лишь тысячную долю того, что следовало бы сказать, или я покажусь... сумасшедшим, если попытаюсь дать хотя бы приблизительный набросок этих развалин».

1. Напишите, о каком памятнике архитектуры идёт речь?
2. В какой стране он был создан?
3. В какую эпоху был создан этот памятник?
4. Назовите известные памятники архитектуры этой же эпохи.
5. Назовите произведение искусства, к которому, на Ваш взгляд, также можно применить подобные слова. Составьте текст, посвящённый этому произведению.

1. Название памятника	Розеттский камень 0
2. Страна	Египет 5
3. Эпоха	позднее Египта. 1
4. Известные памятники этой	Дельта египетов в Каире 2

	эпохи	
5.	Другое произведение, достойное подобных слов	Тирамиза Кеопса 5
<p>Текст Тирамиза Кеопса - самая большая пирамида в Египте. Её высота составляет 138 м. Тирамиза Кеопса единственное из семи чудес света дошедшее до нас в (приблизительном) хорошем состоянии. Но она поругана временем про то как её построили (ведь вес одного блока составлял 4 т!). Тирамиза была построена около 4,5 тыс. лет назад для захоронения в ней фараона Кеопса. (Хуру)</p>		
		10
		Баллы 23

Задание 2.1.

Прочитайте текст

1. Назовите произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!
Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало,
Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала.
И сердце сильно так в груди
Стучит, как будто ждет чего-то,
Как будто счастье впереди
И унесла зима заботы!
Все лица весело глядят.

«Весна!» — читаешь в каждом взоре;
И тот, как празднику, ей рад,
Чья жизнь — лишь тяжкий труд и горе.
Но резвых деток звонкий смех
И беззаботных птичек пенье
Мне говорят — кто больше всех
Природы любит обновленье!

Алексей Плещеев

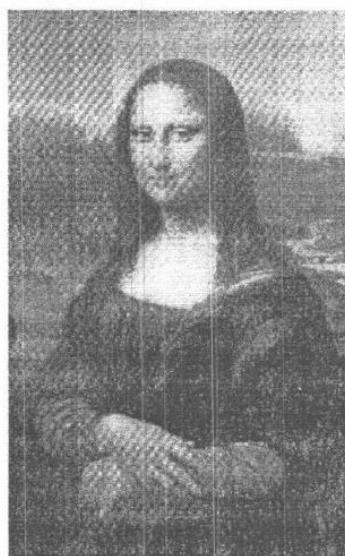
Автор и название произведения:	
Алексей Плещеев «Весна»	
Средства живописи	Средства поэзии
Композиция Свет Колорит Выразительность Тень	Олицетворение Эпитеты Метафоры !!! нет примеров !!!
3	3

Баллы

6

Задание 2.2.

1. Определите имя автора работы и ее название.
2. Укажите страну, в которой творил художник.
3. Назовите эпоху, которой принадлежит творчество художника.
4. Опишите это полотно, его композицию, эмоциональную окраску, выразительные средства и т.д.



Вариант ответа

1.	Название произведения	"Мона Лиза" или "Аттенча" 5
2.	Автор	Лескардо да Винчи 5
3.	Страна	Италия 5
4.	Эпоха	Розрешение 5
Произвольный текст		
<p>На картине "Мона Лиза" на переднем плане мой видны стокосные Мону Лизу. На заднем плане мой видны сакральные пейзажи. Картина выполнена в стокосной манере. Мелкий крестик 5</p>		

Баллы

25

Задание 3.

Определите художественное произведение по фрагментам. Отвечая на вопросы, заполните таблицу



1. Фрагменты какого произведения перед вами?
2. Кто автор этого полотна?

3. К какому жанру относится это полотно?
4. Назовите время создания этого полотна.
5. Какие ещё картины этого автора Вам известны?
6. Опишите это полотно, его композицию, эмоциональную окраску, выразительные средства и т.д.

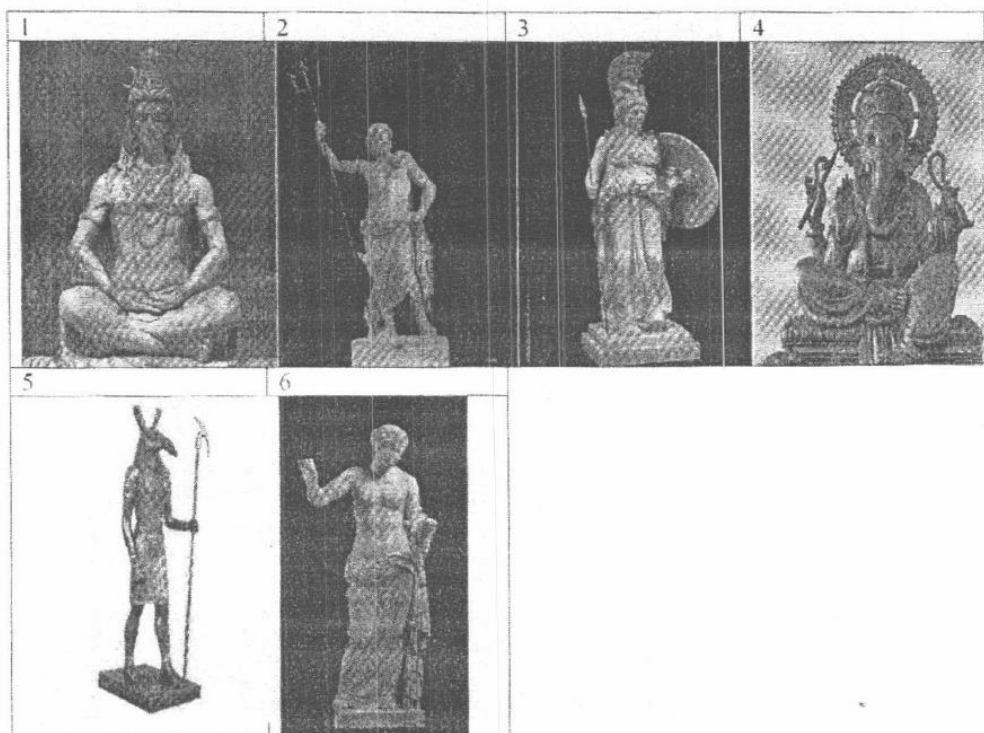
1.	Название	"Иван-царевич на сером волке" 5
2.	Автор	Виктор Васнецов 5
3.	Жанр произведения	Мифологический романс 5
4.	Время создания	1889-1891 5
5.	Другие произведения произведения этого автора	"Алёнушка" 2 "Три богатыря" 9

6. На картине "Иван-царевич на сером волке" мы видим, то как Иван-царевич и Елена Прекрасная убегают на сером волке от погоня. На (это на переднем плане). На заднем плане мы видим пейзаж, который соответствует настроению героев. Иван-царевич бежит, Елена Прекрасная бежит, Елена Прекрасная бежит и погоня бежит на волке, душая, что их догонят.

Баллы 37

Задание 4.1

1. Рассмотрите скульптуры богов.
2. Напишите имена всех предоставленных богов.
3. Найдите среди предоставленных богов Античных богов и определите их мифологические особенности.



№	Имена богов	
1	Будда	0
2	Посейдон	2
3	Афина	2
4	Анубис	2
5	Сем	2
6	Афродита	2

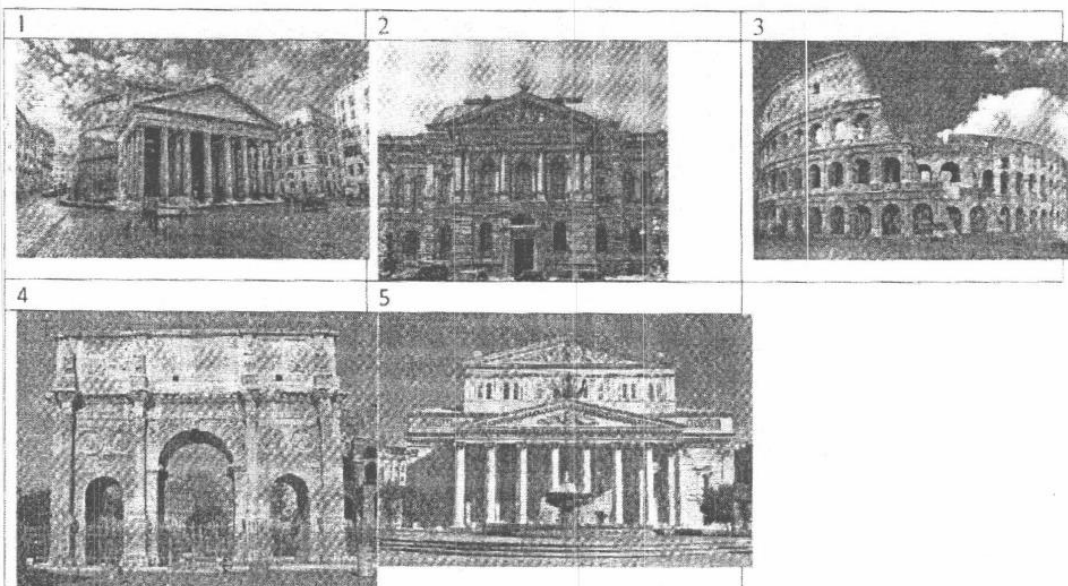
Античные боги	Основные функции
Посейдон 3	Бог морей и землетрясений. Древние греки называли его "Космическим землем" 3
Афина 3	Богиня мудрости, жертвоприношения, искусств и войны. 3

Сем	Бог войны и смерти у древних египтян.
Афродита 3	Богиня красоты и любви у древних греков 3

Баллы 28

Задание 4.2

Рассмотрите фотографии памятников архитектуры, опишите их: (название, кому посвящены, характерные черты архитектурных сооружений, время создания). Назовите лишний архитектурный объект, аргументируйте свой выбор.



	Название	Описание
1	Памятник "Храм воин бож" 3	Круглое здание в форме барабана с куполом из бетона. Фигуры купидона и богини войны. В нишах

	<p>Здание по внутреннему красоту устоев и статуи Римский боев. В вершине купола есть круглое окно через которое падает свет. Находится в Риме. Было построено в 11-м веке н.э. Наполеон построил в этом боев.</p> <p>10</p>
<p>2 "Музей им. "Императора" (Музей приклад- ного искусства)</p> <p>2</p>	<p>Здание относится к разным нациям и стилям. Здание было построено в 19 веке. Музей находится в Санкт-Петербурге.</p> <p>6.</p>
<p>3 "Коллеги" 3. ("Академия Гуманитарных Наук") + 1</p>	<p>Здание в форме шипа. Варяжская служба. Именно входы в коллегии. Находится в Риме. На фотопортрете видно что "Коллеги" очень древнее сооружение, которое было построено в 12-м веке н.э. при Римлянах и Императоре Гуманитарных Наук.</p> <p>10</p>

4

Арка Константина
"на"

3

Находится в Риме.
На фотографии видно,
что Арка очень древняя.
Она была построена в
честь Императора Кон-
стантина его победы
в битве в 312 г. н. э.

6.

5

Большой
"Театр"

3

Находится в Риме. На-
пертики бронзовой кавария
Аппиана. У "Большого
Театра" два дня рожденья.
День, когда был открыт
Первое здание и день, когда
открылся заново театр
после пожара открыли
снова. Здание имеет
колонны.

8

№	Название	Аргумент
5	«Белый» «Тепло»	1) Не имеет второго названия 2) У всех остальных наименований архитектура названия в части корня, а «Белый Тепло» нет.

Баллы

56